

Тематика контрольных работ по дисциплине «Философия»

для студентов 3 курса, обучающихся по укрупненной группе
специальностей 050000 «Образование и педагогика» заочной формы обучения
на 2013- 2014 учебный год

Составил:

к.филос.н., доцент кафедры социально-экономических дисциплин Устименко А.Л.

ТЕМАТИКА КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ ПО ФИЛОСОФИИ

Рекомендуемые темы на основе первоисточников

1. Учения древнегреческих мудрецов о первоначалах, бытии и человеке в изложении Диогена Лаэртского («О жизни, учениях и изречениях знаменитых философов»).
2. Теория идей Платона (Диалоги «Лисистрат», «Протагор», «Пир»).
3. Образ Сократа в диалогах Платона «Апология Сократа», «Критон», «Федон».
4. Диалоги Платона «Гиппий Большой», «Протагор» и «Менон», их основные идеи и художественные особенности.
5. Концепция души и знания в диалогах Платона «Гиппий Большой», «Менон», «Федр».
6. Аристотелевская теория души и гносеология («О душе»).
7. Философско-просветительская концепция Цицерона в книге «Философские трактаты».
8. Философско-теологические взгляды Аврелия Августина в работах «Исповедь» и «О граде Божиим».
9. Фома Аквинский: гармония веры и разума («Сумма теологии»).
10. Учение Николая Кузанского о природе человека («Книги простеца», «Об ученом незнании», «Игра в шар»).
11. "Божественная комедия" Данте как философское учение о человеке.
12. Анализ общественной жизни в учении Н. Макиавелли («Государь» и «Рассуждения на первую декаду Тита Ливия»)
13. Философия человека в «Опытах» Мишеля Монтеня.
14. Теории познания Ф. Бэкона («Великое восстановление наук»).
15. Сенсуализм: основные принципы. Теория познания Дж. Локка («Опыт о человеческом разуме»).
16. Педагогическая концепция Локка (по работе «Мысли о воспитании»).
17. «Философия оптимизма» и проблема человека в «Философских повестях» А. Вольтера.
18. Диалог как форма развития философско-эстетической мысли в произведении Д. Дидро «Беседы о побочном сыне».
19. Концепция человека и формирование его умственных способностей в работах «О человеке», «Записных книжках» и «Об уме» К. Гельвеция.
20. Философские и социально-политические принципы в произведении Гольбаха «Система природы».
21. Антропология и социальное учение Т. Гоббса в работах «О человеке» и «Левиафан».
22. Философия сердца и разума Б. Паскаля («Мысли»).
23. Рационализм Р. Декарта. Методология («Рассуждение о методе»).
24. Проблема соотношения души и тела в учении Р. Декарта («Страсти души»).
25. Основные идеи в работе Б. Спинозы «Богословско-политический трактат».
26. Учение о человеке и человеческой свободе в философии Спинозы («Этика»).

27. Философские воззрения Г.В. Лейбница в работах «Монадология» и «Новые опыты о человеческом знании».
28. Концепция предустановленной гармонии и закономерности природно-человеческого мира в философии Лейбница («Опыты теодицеи о благодати Божией, свободе человека и начале зла»).
29. Д. Юм: принципы образования знания («Трактат о человеческой природе»).
30. Педагогические идеи эпохи Просвещения (по работе Ж.-Ж. Руссо «Эмиль или о воспитании»).
31. Философские основы нравственности в работах И. Канта «Основы метафизики нравственности» и «Критика практического разума».
32. Практическая философия и педагогика И. Канта («Антропология с прагматической точки зрения»).
33. Обоснование теоретического знания в «Критике чистого разума» И. Канта.
34. Учение И.Г. Фихте о деятельном субъекте, активности его сознания.
35. Субъективность и объективность; понятие «интеллектуальной интуиции» в работе «Наукоучение» И.Г. Фихте.
36. «Одиссея духа» в учении Ф.В.Й. Шеллинга («Система трансцендентального идеализма»).
37. Понятие «основания человеческого бытия» и человеческой свободы в работе Ф.В.Й. Шеллинга «Философское исследование о сущности человеческой свободы, и связанных с ней предметами».
38. Эстетическая концепция Шеллинга в работе «Философия искусства».
39. Эстетическая концепция Гегеля в работе «Лекции по эстетике».
40. Человек и мир человека в работах А. Шопенгауэра «Афоризмы житейской мудрости», «О ничтожестве и горестях жизни».
41. Концепция мира-представления в работе А. Шопенгауэра «Мир как воля и представление».
42. Истина, познание и нравственность в философии А. Шопенгауэра («Мир как воля и представление»).
43. Обоснование концепции социально-экономического развития общества в работе К. Маркса и Ф. Энгельса «Немецкая идеология».
44. Исследование материалистической диалектики в работах Ф. Энгельса «Анти – Дюринг», «Людвиг Фейербах и конец немецкой классической философии» и «Диалектика природы».
45. Позитивизм О. Конта в работе «Курс позитивной философии».
46. Взгляды С. Кьеркегора на человека и человеческую жизнь в работах «Страх и трепет» и «Или-или».
47. Работа Кьеркегора «Дневник соблазителя» о стадиях человеческой экзистенции. Теория веры.
48. Теория морали Ф. Ницше в работах «Антихристианин» и «Генеалогия морали».
49. «Преодоление человека в философии» Ф. Ницше и сверхчеловек («Человеческое, слишком человеческое», «Так говорил Заратустра»).
50. Религиозно-философские воззрения в работе Г.С. Сковороды «Сад божественных песен».
51. Судьба России в работах П.Я. Чаадаева «Философические письма» и «Апология сумасшедшего».
52. Семейное и общественное воспитание в отечественной культуре XIX века (И. Киреевский, А. Хомяков, И. Ключевский).
53. Философские и социологические идеи А.С. Хомякова. Идея соборности.
54. Идеи революционного просветительства Д.К. Писарева в работе «Исторические эскизы».

55. Концепция безгосударственного общественного самоуправления М.А. Бакунина в работе «Государственность и анархия».
56. Проблема философии и науки в теоретическом наследии А.И. Герцена («Письма об изучении природы», «Дилетантизм в науке»).
57. Г.В. Плеханов о роли личности в работе «К вопросу о роли личности в истории».
58. Учение Н.Я. Данилевского о культурно-исторических типах в работе «Россия и Европа».
59. Культурно-историческая концепция К.Н. Леонтьева (сборник работ «Восток, Россия и Славянство»).
60. Русский космизм на примере трактата Н.Ф. Федорова «Философия общего дела».
61. Принцип созидательной деятельности человечества в работе Н.Ф. Федорова «Философия общего дела».
62. Понятие «существа человеческого духа» в работе П.Д. Юркевича «Из науки о человеческом духе».
63. Рассмотрение основных начал нравственной философии Вл. Соловьева в работе «Оправдание добра».
64. Проблема мира человека в работе Вл. Соловьева «Чтения о Богочеловечестве».
65. Эстетическая концепция Вл. Соловьева в работах «Красота в природе», «Общий смысл искусства».
66. Метафизика Всеединства и софиология в работах В.С. Соловьева «Оправдание добра» и «Чтения о Богочеловечестве».
67. Проблема смысла жизни в работе Е.Н. Трубецкого «Смысл жизни».
68. Религиозно-философские воззрения В.В. Розанова в работах «Опавшие листья», «Темный лик».
69. Проблема свободы и творчества в работе Н.А. Бердяева «Смысл творчества».
70. Основные идеи труда «Философия свободы» Н.А. Бердяева.
71. Учение о личности Н.А. Бердяева («О назначении человека»).
72. Этическая доктрина работы Б.П. Вышеславцева («Этика преображенного Эроса»).
73. Учения о личности и истории в работах Л.П. Карсавина «О личности» и «Философия истории».
74. Софиология С.Н. Булгакова в его работах «Свет невечерний» и «Купина неопалимая».
75. Главные положения труда С.Н. Булгакова «Философия имени».
76. Софиология П.А. Флоренского («Столп и утверждение истины»).
77. П.А. Флоренского о формах художественного выражения религиозного самосознания в работах «Иконостас», «У водоразделов мысли».
78. Учение С.Л. Франка о природе «непостижимого» («Непостижимое»).
79. Концепция бытия человека в работе С.Л. Франка «Непостижимое».
80. Философские идеи в работах Л.И. Шестова «Афины и Иерусалим», «На весах Иова».
81. Этическая проблематика в работе И.А. Ильина «О сопротивлении злу силой».
82. Русская идея: прошлое и настоящее (В. Соловьев «Три силы», «Русская идея», Н.А. Бердяева «Русская идея»)
83. Проблематика образования в трудах русских мыслителей XIX-XX веков (В.В. Розанов «Педагогические работы», В.В. Зеньковский «Проблемы воспитания в свете христианской антропологии»)
84. Гуманистические аспекты педагогики (по работе В.В. Зеньковского «Русская педагогика в XX веке»).
85. Проблема взаимообусловленности образования и воспитания в работе Н.К. Пирогова «Быть или казаться».
86. Философские раздумья о человеке в книге Николая Рериха «О вечном».

87. Традиции нравственной философии Л.Н. Толстого, Ф.М. Достоевского и современность (по книге Ю. Давыдова «Этика любви и метафизика своеволия»).
88. Различие славяно-русской и западноевропейских религиозно-философских традиций в истолковании человека.
89. Философия языка как выражение «мыслительности» и духовной жизни человека в работе А.А. Потебни «Философия языка».
90. Теория мифа в работах А.А. Потебни «Миф и слово», «Характер мифологического мышления».
91. Анализ мифа как жизненной реальности в книге А.Ф. Лосева «Диалектика мифа».
92. О соотношении научного, философского и религиозного мировоззрений (по работе В.И. Вернадского «Научное мировоззрение», С.Л. Франка «Понятие философии. Взаимоотношения философии и науки», «Философия религии»).
93. Концепция качественной специфики человека в работе Н.П. Дубинина «Что такое человек».
94. Сознание и деятельная концепция личности в работе А.Н. Леонтьева «Деятельность. Сознание. Личность».
95. Творческая способность человека и проблема «учиться мыслить» в работе Э.В. Ильенкова «У истоков мысли».
96. Концепция сознания в работе М. Мамардашвили «Как я понимаю философию».
97. Проблема красоты творческих усилий личности в работе А.Ф. Лосева «Дерзание духа».
98. В. Дильтей: науки о природе и науки о духе («Описательная психология»).
99. Особенности наук о духе (по работе В. Дильтея «Введение в науки о духе»).
100. Философия культуры в работе О. Шпенглера «Закат Европы».
101. Антропологические открытия О. Вейнингера в работе «Пол и характер».
102. Смысл и задачи феноменологии. Понятие «жизненного мира» в работе Э. Гуссерля «Кризис европейских наук».
103. Работа М. Хайдеггера «О гуманизме»: понятие экзистенции.
104. Основные идеи экзистенциализма Ж.-П. Сартра («Экзистенциализм – это гуманизм» и роман «Тошнота»).
105. Техника как объект философского анализа (статьи М. Хайдеггера «Вопрос о технике» и К. Ясперса «Современная техника» в книге «Новая технократическая волна на Западе»)
106. Возникновение и сущность государства (Т. Гоббс «Левиафан», Ф. Энгельс «Происхождение семьи, частной собственности и государства»).
107. Диалогические основания культуры (по работам М.М. Бахтина «Проблемы поэтики Достоевского» и М. Бубера «Я и Ты»).
108. Символическая интерпретация человека и культуры (Э. Кассирер «Опыт о человеке»).
109. Этика науки и моральная ответственность ученого.
110. Философия жизни Г. Зиммеля (по работе Г. Зиммеля «Созерцание жизни»).
111. «Философская вера» как вера мыслящего человека (К. Ясперс «Философская вера»).
112. Человек и идея «осевого времени» в работе К. Ясперса «Смысл и назначение истории».
113. Понятие времени в феноменологии (по работе Э. Гуссерля «Феноменология внутреннего сознания времени»).
114. Проблемы психической регуляции поведения человека (по работе З. Фрейда «Введение в психоанализ. Лекции»).
115. Концепция структуры личности в работе З. Фрейда «Психология бессознательного».
116. Концепция бытия человека в философии М. Хайдеггера («Бытие и время»).

117. Проблема бытия и мышления в книге М. Хайдеггера «Разговор на проселочной дороге».
118. Поиски решения проблемы бытия человека в работе Ж.-П. Сартра «Бытие и ничто».
119. Бытие человека и философия абсурдности в книге «Бунтующий человек» А. Камю.
120. «Введение в философию человеческой культуры» (М. Шелер «Положение человека в космосе», Е. Финк «Основные феномены человеческого бытия» // «Проблемы человека в западной философии»).
121. Социальная обусловленность жизни человека и проблема свободы в книге Э. Фромма «Бегство от свободы».
122. Учение В. Франкла о смысле жизни в книге «Человек в поисках смысла».
123. «Эстетика человеческого» и проблема дегуманизации искусства (по работам Г. Белля «Франкфуртские чтения», Хосе Ортеги-и-Гассета «Дегуманизация искусства», В. Вайдле «Умирание искусства»).
124. Концепция ценности человеческой жизни в творчестве Г.К. Честертона (по книге Г.К. Честертон «Вечный человек»).
125. Человек культуры и культура человека (по работам М. Вебера «Наука как призвание и профессия», Ж. Маритена «Ответственность художника»).
126. Концепция этического начала культуры в книге А. Швейцера «Культура и этика».
127. Учение В.И. Вернадского о ноосфере и современное глобальное мышление («Биосфера и ноосфера»).
128. Предназначение историка в культуре (по работе М. Блока «Апология истории или ремесло историка»).
129. Проблема интерпретаций в гуманитарном знании (по работе П. Рикёра «Конфликт интерпретаций»).
130. Глобализация и столкновение цивилизаций как реалии современного мира (по работе С. Хантингтона «Столкновение цивилизаций»).
131. Достоинства и риски постиндустриального общества (по книге У. Бека «Общество риска. На пути к другому модерну»).
132. Перспективы человека в условиях глобальных проблем современности (У. Бек «Общество риска», К. Лоренц «Оборотная сторона зеркала»).
133. Вера и разум в неотолизме (Э. Жильсон «Философ и теология», Ж. Маритен «Философ в мире»).
134. Философия постмодернизма (Ж.-Ф. Лиотар «Состояние постмодерна», Ж. Бодрийар «Символический обмен и страсть», Ф. Гваттари, Ж. Делёз «Что такое философия?»)
135. Постмодернистская топография письма. (Ж. Деррида «Письмо и различие»).
136. Размышления о конце истории (по работам Ф. Фукуямы и П.Дж. Бьюкенена «Смерть Запада»).
137. Религия, ее место и роль в современном мире (А.С. Панарин «Православная цивилизация в глобальном мире»).

Методические указания к написанию контрольных работ по дисциплине «Философия»

Номер выполняемой контрольной работы определяется по жребию и фиксируется преподавателем. Если тема выполненной студентом контрольной работы не будет соответствовать ранее зафиксированной преподавателем теме, то такая контрольная работа не будет зачтена.

Контрольная работа – необходимое условие допуска к экзамену. Она должна быть предъявлена на кафедру социально-экономических дисциплин не позднее, чем за 10 дней до начала сессии. Датой поступления работы определяется датой ее фактической регистрации в журнале деканата факультета экономики, истории и права филиала КубГУ в г. Славянске-на-Кубани.

Студенты, не сдавшие контрольную работу в указанный срок, или чьи работы не будут зачтены, к зачету/экзамену по философии не допускаются. Во время сессии контрольные работы проверяться не будут, что автоматически ведет к появлению академической задолженности, которая может быть ликвидирована только после сессии. На зачет и экзамен студент приносит зачтенную контрольную работу.

Написание контрольной работы преследует **цель** углубить, систематизировать и закрепить знания, полученные, прежде всего, в процессе самостоятельного изучения курса, а также дать навыки самостоятельного письменного изложения мировоззренческих философских проблем. Контрольная работа представляет собой изложение собственных и имеющихся в научной литературе точек зрения, концепций по заданной теме, сама тема определяется предложенным произведением мыслителя. Это самостоятельная научно-исследовательская работа, однако, квалификационные требования, предъявляемые к ней минимальны. По определению, контрольная работа не должна содержать никаких элементов новизны. Достаточно грамотно, последовательно, насколько это возможно, полно изложить основные идеи, прочитанного произведения, а также идеи по выбранной теме, имеющиеся в доступной студентам литературе. Правильно написанная работа предполагает обоснование той точки зрения, той позиции, с которой студент, предварительно проработав несколько источников, согласен, чье преимущество для него очевидно.

Таким образом, от студента требуется проявить способность в отборе необходимого материала, относящегося к теме контрольной работы, умение убедительно обосновывать, аргументировать рассматриваемые положения; излагать материал в логической последовательности, грамотно в философском и литературном отношении, не допускать грамматических, синтаксических и стилистических ошибок; делать четкие выводы и обобщения. Изложение должно носить творческий характер. Не следует заниматься переписыванием учебника или иного пособия. Не следует перегружать работу цитатами. Но если приводится цитата, то ее необходимо приводить точно, дословно, брать в кавычки и указывать источник, из которого она взята. В тексте не должно быть ничего лишнего, не относящегося к теме. **Внимание:** Содержание контрольной работы должно строго соответствовать теме.

Оценка контрольной работы преподавателем определяется умением студента работать с первоисточником и определять проблему в контексте, навыками логического мышления (они проверяются в результате осмотра композиции (букв. – составление, соединение) работы), культурой письменной речи, знанием правил оформления научного текста.

Общие требования, предъявляемые к контрольной работе:

- должна являться самостоятельной, авторской (оригинальной) работой;
- должна быть законченным исследованием;
- должна иметь внутреннее единство

Квалификационные требования: продуманность структуры, композиции* работы; обоснованность изложения содержания; продуманность понятийного и методологического аппарата; требования к стилю (научному) работы; грамотность цитирования и использования фактического материала.

*Процедурные и логические требования, предъявляемые к структуре работы, таковы: основные главы (содержание) должны раскрывать название, а разделы и параграфы глав раскрывать объем и содержание глав. Если этого нет, то это просто грубая логическая оплошность.

Важно, чтобы в работе была проведена четкая линия на представление некоторой общей идеи в предельно частном результате.

Ссылки следует приводить в соответствии с правилами оформления письменных работ.

Требования к оформлению:

1. Контрольная работа должна быть структурирована и состоять из:
 - плана (содержания) работы, в соответствие с которым она написана;
 - введения;
 - основной части с названием (с разделением на параграфы (пункты) с названием);
 - заключения;
 - списка использованной литературы (не менее 5 неучебных источников);
 - приложения – библиографии по теме (не менее 10 неучебных источников).
2. Все страницы контрольной работы, кроме титульного листа и содержания, должны быть пронумерованы.
3. Объем контрольной работы. Работа выполняется только в рукописном виде либо в обычной школьной тетради (объем 24-30 листов, включая список литературы и приложения), либо на листах формата А4 (*текст только на одной странице листа, тот же объем*).
4. Контрольная работа должна быть отредактирована, **написанная «от руки»**, должна быть удобочитаема! Текст контрольной работы должен быть написан аккуратно, четким, разборчивым подчерком. Для заметок преподавателя следует оставлять поля на каждой странице.

Содержательные требования:

План работы должен включать в себя не только названия стандартных разделов (например, *Введение; Основная часть; Заключение, Приложение*), но и разбивку основной части на параграфы (вопросы), посвященные конкретным проблемам анализируемой темы задания, с обязательным указанием номеров страниц, с которых начинаются разделы и параграфы. Содержание работы должно строго соответствовать плану. В ходе изучения литературы и, прежде всего, оригинальных философских текстов необходимо уметь выбирать, вычленять главное, понимать аргументацию и способы доказательства. Следует вести краткую запись прочитанного. После завершения работы по изучению литературы необходимо проанализировать и систематизировать весь материал, еще раз уточнить план темы.

Введение (объем 1-2 стр.). Во введении обосновывается актуальность и практическая значимость темы (лучше всего это сделать в двух аспектах: насколько она актуальна как сугубо профессиональная проблема, например, смысл жизни как философская проблема и актуальность в прямом смысле, насколько тема, а точнее раскрытие ее, востребовано современной жизнью), указываются цель и задачи контрольной работы. Во введении дается объяснение выбранного плана работы, перечисляются основные идеи, рассматриваемые в контрольной работе, формулируется точка зрения автора, его мировоззренческая позиция, в соответствии с которой рассматривается тема.

Основная часть.

Основная часть представляет собой изложение существа дела. Она состоит из нескольких (двух) глав, тематически тесно связанных между собой, каждая глава логически является продолжением предыдущей, и все они вместе раскрывают поставленную во введении проблему. Параграфы (пункты) основной части также должны иметь названия и понятийно детализировать смысл названия основной части. Если план составлен непоследовательно, с нарушением логики, с пропуском существенных моментов, то это автоматически ведет к снижению качества работы. Требуется, чтобы все разделы и подразделы были примерно соразмерны друг другу, как по структурному делению, так и по объему.

Каждая работа по философии должна строиться на основе строгого использования основных понятий и выражений (категорий). При этом, если студень придает какому-либо понятию свой особый смысл или используемое им в определенном смысле понятие имеет в истории философии много смыслов, то нужно дать ему определение по всем правилам логики.

Все цитаты соответствующим образом оформляются: «закавычиваются» указанием автора, названия, года издания и страниц конкретного источника. Все используемые цитаты должны иметь сноску. Выводы должны формулироваться в конце каждого параграфа (пунктов) основной части.

Заключение (1-2 стр.). В данной части контрольной работы формулируются выводы, к которым пришел автор. В заключительной части контрольной работы студент должен уметь связать проблематику контрольной работы с современностью, наметить перспективы дальнейшего исследования проблемы.

Список использованной литературы включает только те источники (не менее пяти), которые читал автор контрольной работы, которые, так или иначе, задействованы при написании контрольной работы, что подтверждается соответствующими ссылками. На источники, которые указаны в списке литературы, обязательно должны быть сноски. Список оформляется в соответствии с общепринятыми требованиями: источники располагаются в алфавитном порядке с указанием фамилии авторов, названием книг или статей (в этом случае указываются названия журналов, год и номер выпуска), с указанием места издания и года издания. Интернет источники указываются в конце списка, с сохранением нумерации.

Работа с Интернет-ресурсами предполагает развитие поисковых компетенций студента в заданной области знаний, причем используемые электронные ресурсы не должны быть старше 2009 г. Если нет имени автора, то такая ссылка недопустима, так как не соответствует критерию научных работ: отсутствует авторство. ***Все источники, на которые есть ссылка, должны иметь авторство.***

Приложение – самостоятельная работа с использованием Интернет-ресурсов и учебно-справочной литературы:

1. Составление библиографии (не менее 10 неучебных источников) по материалу темы.
2. Составление терминологического (предметного) словаря по учебному материалу. Приложение представляет собой выписанные и разъясненные философские понятия (не менее десяти), которые встретились автору контрольной работы при прочтении литературы.

Контрольная работа оценивается по двухбалльной системе: "зачтено", "не зачтено". Если контрольная работа не будет зачтена, необходимо ее дополнить, с учетом замечаний преподавателя (рецензента).

И САМОЕ ГЛАВНОЕ, работа не может быть оценена положительно, если в ней поверхностно раскрыты вопросы, допущены принципиальные ошибки, а так же при условии механического переписывания материала из научной литературы.

Элементы оформления работы см. в «Приложениях».

СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Блинников, Л.В. Великие философы [Текст] : словарь-справочник / Л.В. Блинников. – 2-е изд., перераб. и доп. – М. : Логос, 1998. – 432 с.
2. Грякалов, А.А. Философия человека и антропология образования [Текст] : Монография : научная редакция / А.А. Грякалов, И.Б. Романенко, В. И. Стрельченко. – М. : Изд-во АПКИППРО, 2007. – 214 с.
3. Зеньковский, В.В. История русской философии [Текст] / В. В. Зеньковский. – М. : Академический Проект, 2001. – 880 с.
4. История философии: Запад – Россия – Восток [Текст]. Кн. 1 - 4 / под ред. Н.В. Мотрошиловой. – М. : «Греко-латинский кабинет» Ю. А. Шичалина, 1996 - 2000. – Т. 1 – 480 с., Т. 2 – 557 с., Т. 3 – 448 с., Т. 4 – 448 с.
5. Кожурин, А. Я. Философско-антропологические основания русской традиции просвещения [Текст] / А. Я. Кожурин ; Федер. агентство по образованию, Рос. гос. пед. ун-т им. А. И. Герцена. – СПб. : Изд-во С.-Петербур. гос. ун-та экономики и финансов, 2008. – 263 с.
6. Корольков, А. А. Духовная антропология [Текст] / А. А. Корольков. – СПб. : Изд-во С.-Петербур. ун-та, 2005. – 323 с.
7. Кузнецов, В.Г. Словарь философских терминов [Текст] / В. Г. Кузнецов. – М. : Инфра-М, 2009. – 731 с.
8. Рассел, Б. История западной философии [Текст] / Б. Рассел. – СПб. : Академический проект, Культура, 2008. – 1008 с.
9. Реале, Д. История западной философии от истоков до наших дней [Текст] : в 4 т. Т. 1 - 4 / Д. Реале, Д. Антисери. – СПб. : Пневма, 2004-2008.
10. Русская философия: Энциклопедия [Текст] / под общ. ред. М. А. Маслина; сост. П. П. Апрышко, А. П. Поляков. – М. : Алгоритм, 2007. – 736 с.
11. Современный философский словарь [Текст] / сост. Кемеров В.Е. – 3-е изд., испр. и доп. – М. : Академический Проект, 2004. – 864 с.
12. Степин В. С. История и философия науки: учебник для системы послевузовского профессионального образования. - М.: Академический проект; Трикта, 2012. - 423 с
13. Феномен человека: Антология [Текст] / сост. Гуревич П. С. – М. : Высшая школа, 1993. – 349 с.
14. Философия [Текст] : энциклопедический словарь / Ивин А.А., ред. – М. : Гардарики, 2009 (2004). – 1072 с.
15. Философская энциклопедия [Электронный ресурс] : CD. – М. : Эксмо, Directmedia, 2006. - (Классика энциклопедий).
16. Хрестоматия по западной философии. Античность, Средние века. Возрождение [Текст]. – М., 2008.
17. Хрестоматия по истории философии (западная философия) [Текст] : учеб. пособие для вузов: в 3 ч. / отв. Ред. Микешина Л.А. – М., 2001.
18. Хрестоматия по философии [Текст] : учебное пособие / отв. ред. и сост. А. А. Радугин. – М. : Центр, 2001.
19. Эхо, Ю. Письменные работы в вузах [Текст] : практическое руководство для всех, кто пишет дипломные, курсовые, контрольные, доклады, рефераты, диссертации / Юрий Эхо. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Изд-во Вестник, 1997. – 240 с.

БАЗЫ ДАННЫХ, ИНФОРМАЦИОННО-СПРАВОЧНЫЕ И ПОИСКОВЫЕ СИСТЕМЫ

1. Архив классической философской литературы [Электронный ресурс] : сайт. URL : http://abuss.narod.ru/Biblio/philos_zip.htm (дата обращения : 05.09.2012).
2. Философская антропология [Электронный ресурс] : сайт. URL : <http://anthropology.rchgi.spb.ru/menu.html> (дата обращения : 05.09.2012).

3. Библиотека Гумер – философия [Электронный ресурс] : сайт. URL : http://www.gumer.info/bogoslov_Buks/Philos/index_philos.php (дата обращения : 05.09.2012).
4. Библиотека Ихтика (И.Шакирова) [Электронный ресурс] : сайт. URL : <http://ihtik.lib.ru> (дата обращения : 05.09.2012).
5. Цифровая библиотека по философии [Электронный ресурс] : сайт. URL : <http://filosof.historic.ru/> (дата обращения : 05.09.2012).
6. Библиотека философской антропологии (М.Г.Курбанов) [Электронный ресурс] : сайт. URL : <http://musa.narod.ru/bib2.htm> (дата обращения : 05.09.2012).
7. Библиотека, архив, закрома. Библиотека философской и исторической литературы [Электронный ресурс] : сайт. URL: <http://abuss.narod.ru/biblio.htm> (дата обращения : 05.09.2012).
8. Этика: мораль, философия, религия [Электронный ресурс] : сайт. URL : <http://ethicscenter.ru/info/bib.html> (дата обращения : 05.09.2012).
9. Виртуальная библиотека Михаила Эпштейна [Электронный ресурс] : сайт. http://www.emory.edu/INTELNET/virt_bibl.html (дата обращения : 05.09.2012).
10. Золотая философия (Тексты) [Электронный ресурс] : сайт. URL : <http://philosophy.allru.net/pervo.html> (дата обращения : 05.09.2012).
11. Полнотекстовая библиотека по философии [Электронный ресурс] : сайт. URL : http://lib.pomorsu.ru/elib/text/phil_tr.htm (дата обращения : 05.09.2012).
12. Lib.Ru: Философия [Электронный ресурс] : сайт. URL : <http://lib.ru/FILOSOF/> (дата обращения : 05.09.2012).
13. Философская библиотека (2) [Электронный ресурс] : сайт. URL : <http://books.atheism.ru/philosophy/> (дата обращения : 05.09.2012).
14. Цифровая библиотека по философии [Электронный ресурс] : сайт. URL : <http://filosof.historic.ru/> (дата обращения : 05.09.2012).
15. Арктогея. Философский портал [Электронный ресурс] : сайт. URL : <http://arcto.ru/modules.php?name=News&file=article&sid=968> (дата обращения : 05.09.2012).
16. Историко-философский [Электронный ресурс] : сайт. URL : <http://www.histphil.ru/biblio/> (дата обращения : 05.09.2012).
17. Философская антропология [Электронный ресурс] : сайт. URL : <http://anthropology.ru/ru/index.html> (дата обращения : 05.09.2012).
18. Электронные тексты по философии [Электронный ресурс] : сайт. URL : <http://travellers.narod.ru/philosof.html> (дата обращения : 05.09.2012).
19. Персональный сайт Виктора Овчаренко [Электронный ресурс] : сайт. URL : <https://sites.google.com/site/viktorovcharenko/home> (дата обращения : 05.09.2012).
20. Учебные материалы по философии в электронном виде [Электронный ресурс] : сайт. URL : <http://www.gumfak.ru/filosof.shtml> (дата обращения : 05.09.2012).

Журналы

1. Вестник Российского философского общества [Электронный ресурс] : сайт. URL : <http://www.space-time.ru/partneryi/vestnik-rossijskogo-filosofskogo-obshhestva.html> (дата обращения : 05.09.2012).
2. Вопросы философии. Научно-теоретический журнал [Электронный ресурс] : сайт. URL : <http://vphil.ru/> (дата обращения : 05.09.2012).
3. Гуманитарные науки в Сибири. Всероссийский научный журнал [Электронный ресурс] : сайт. URL : <http://www.philosophy.nsc.ru/journals/journals.html> (дата обращения : 05.09.2012).
4. Здравый смысл [Электронный ресурс] : сайт. URL : <http://humanism.al.ru/ru/magazine.phtml> (дата обращения : 05.09.2012).
5. Мир философии. Электронный журнал [Электронный ресурс] : сайт. URL : <http://subscribe.ru/catalog/culture.people.phil>(дата обращения : 05.09.2012).

6. Новый Акрополь [Электронный ресурс] : сайт. URL : <http://www.newacropol.ru/> (дата обращения : 05.09.2012).
7. Российская философская газета [Электронный ресурс] : сайт. URL : <http://www.philgazeta.ru/> (дата обращения : 05.09.2012).
8. Русское самосознание. Философско-исторический журнал [Электронный ресурс] : сайт. URL : <http://russamos.narod.ru/> (дата обращения : 05.09.2012).
9. София. Рукописный журнал Общества ревнителей русской философии [Электронный ресурс] : сайт. URL : <http://virlib.eunnet.net/sofia/> (дата обращения : 05.09.2012).
10. Топос. Философско-культурологический журнал [Электронный ресурс] : сайт. URL : <http://topos.ehu.lt/zine/index.htm> (дата обращения : 05.09.2012).
11. Человек [Электронный ресурс] : сайт. URL : http://vivovoco.rsl.ru/VV/JOURNAL/VV_MEN_W.HTM (дата обращения : 05.09.2012).
12. Credo New. Теоретический философский журнал [Электронный ресурс] : сайт. URL : <http://www.credonew.ru/> (дата обращения : 05.09.2012).

Приложения

Приложение № 1

Образец оформления титульного листа контрольной работы

ОЗО Филиал КубГУ в г. Славянске-на-Кубани

Шифр _____ ВАРИАНТ _____

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА № _____

По дисциплине _____

Факультет экономики, истории и права

Ф.И.О. студента _____

Курс _____ группа _____

Место работы _____

Должность _____

Дата проверки Оценка

Ф.И.О. Преподавателя подпись

Приложение № 2

Образец оформления плана контрольной работы
Контрольная работа по дисциплине «Философия»

Тема. Идея «умаления человека» в православной мысли

Содержание

Введение.....	с.2
Глава 1. Теоретические и практические духовные опыты интерпретации идеи кеносиса: философско-рефлексивный анализ	
1.1. Человек в ситуации «смерти Бога»: философско-культурологическая актуализация идеи «умаления» человека.....	с.4
1.2. Вербальные категории опредмечивания идеи кеносиса Бога и «умаления» человека: историческая реконструкция.....	с.9
1.3. Патристическая традиция понимания кеносиса Бога и «умаления» человека.....	с.12
Глава 2. Деонтологизация идеи кеносиса и феномен деантропологизации: их взаимосвязь в современной культуре	
2.1. Феномен деантропологизации и кенотическая идея «умаления» человека.....	с.13
2.2. Экзистенциально-философские стратегии бытия человека в ситуации деонтологизации идеи кеносиса Бога.....	с.19
Заключение.....	с.25
Приложение 1.....	с.26
Приложение 2.....	с.27
Список использованной литературы.....	с.28

Приложение № 3

Образец оформления списка использованной литературы при написании контрольной работы

Список использованной литературы:

Библиографическое описание может быть:

1) кратким, состоящим только из обязательных элементов:

Всеобщая история государства и права : в 2 т. Т. 2 / О. А. Омельченко. — Изд. 4-е, доп. — М. : Эксмо, 2005. — (Российское юридическое образование);

2) расширенным, включающим как обязательные, так и некоторые факультативные элементы:

Омельченко, О. А. Всеобщая история государства и права : учебник : в 2 т. Т. 2 / О. А. Омельченко. — Изд. 4-е, доп. — М. : Эксмо, 2005. — (Российское юридическое образование);

3) полным, включающим наряду с обязательными все факультативные элементы:

Омельченко, О. А. Всеобщая история государства и права [Текст] : учебник : в 2 т. Т. 2 / О. А. Омельченко. — Изд. 4-е, доп. — М. : Эксмо, 2005. — 3000 экз. — (Российское юридическое образование). — ISBN 5-699-09319-2. — ISBN 5-699-09321-4.

Примеры оформления библиографических описаний:

Книга с одним автором

Шумилов, В. М. Правоведение : учебник / В. М. Шумилов. — М. : ТК Велби : Проспект, 2005. — 272 с.

Книга с двумя авторами

Комаров, С. А. Теория государства и права : учеб.-метод. комплекс / С. А. Комаров, А. В. Малько. — М. : НОРМА, 2004. — 448 с. — (Серия учебно-методических комплексов).

Книга с тремя авторами

Кириллов, В. И. Упражнения по логике : учеб. пособие / В. И. Кириллов, Г. А. Орлов, Н. И. Фокина ; М-во образования и науки Российской Федерации, Моск. гос. юрид. акад. — 5-е изд., перераб. и доп. — М. : ТК Велби : Проспект, 2005. — 184 с.

Книга с четырьмя и более авторами

Философия: учение о бытии, познании и ценностях человеческого существования : учебник / В. Г. Кузнецов [и др.]. — М. : ИНФРА-М, 2005. — 519 с. — (Высшее образование).

Диссертация

Фомин, В. А. Защита нарушенных прав коллективных субъектов бюджетного права : дис. ... канд. юрид. наук : 12.00.14 / Владимир Анатольевич Фомин. — М., 2006. — 202 с. — Библ. : с. 178—202.

Автореферат

Буцкова, А. Н. Особенности возникновения и прекращения трудовых правоотношений с научно-педагогическими и руководящими работниками вузов : автореф. дис. ... канд. юрид. наук : 12.00.05 / Александра Николаевна Буцкова. — М., 2005. — 24 с.

Сборник

Актуальные проблемы жилищного права : сб. памяти П. И. Седугина / отв. ред. Е. С. Гетман, П. В. Крашенинников. — М. : Статут, 2003. — 205 с.
Стандарты по издательскому делу : сб. док. / сост. А. А. Джиго, С. Ю. Калинин. — 3-е изд. — М. : Экономика, 2004. — 623 с. — (Книжное дело).

Сайт

Электронные тексты по философии [Электронный ресурс] : сайт. URL : <http://travellers.narod.ru/philosof.html> (дата обращения : 05.09.2012).

Официальные документы

Конституция (Основной закон) Российской Федерации. — М. : Маркетинг, 2001. — 39 с.
О несостоятельности (банкротстве) кредитных организаций : Федеральный закон от 25.02.1999 № 40 // Рос. газ. — 1999. — 4 марта.

Положение о Федеральной службе судебных приставов. Вопросы Федеральной службы судебных приставов : Указ Президента РФ от 13.10.2004 № 1316 // СЗ РФ. — 2004. — № 42. — Ст. 4111.

Из собрания сочинений

Герцен, А. И. Тиранство сибирского Муравьева // Собр. соч. : в 30 т. Т. 14. — М.: [Приор], 1998. — С. 315—316.

Из сборника

Гонгало, Б. М. Изменение жилищного обязательства // Актуальные проблемы жилищного права : сб. памяти П. И. Седугина / отв. ред. Е. С. Гетман, П. В. Крашенинников. — М. : Статут, 2003. — С. 63—75.

Из словаря

Кравченко, И. И. Традиционализм // Новая философская энциклопедия : в 4 т. Т. 4. Т—Я / Ин-т философии РАН, Нац. общ.-науч. фонд. — М. : Мысль, 2001. — С. 86—87.

Глава или раздел из книги

Матузов, Н. И. Понятие и источники правового нигилизма // Общая теория государства и права : академ. курс : в 2 т. Т. 2. Теория права / отв. ред. М. Н. Марченко ; Моск. гос. ун-т им. М. В. Ломоносова. — М. : Зерцало, 1998. — Гл. XX, § 2. — С. 405—410.

Из журнала

Сыроедов, Н. А. Возникновение прав на землю // Государство и право. — 2004. — № 10. — С. 65—72.

Самошина, З. Г. Судебное портретоведение (история и современность) / З. Г. Самошина, А. М. Зинин // Вестник Моск. ун-та. Сер. 11, Право. — 2005. — № 6. — С. 23—34.

Материалы с сайта

Проблематика работы розыскных подразделений [Электронный ресурс] // Управление Федеральной службы судебных приставов Республики Карелия / Управление ФССП РК. —Петрозаводск : Интерсо, 2003. — Режим доступа : http://www.ssp.karelia.ru/publ/roz_smi/.

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО КУРСУ ИЗУЧЕНИЯ ФИЛОСОФИИ ДЛЯ СТУДЕНТОВ- ЗАОЧНИКОВ

На экзамене студент должен продемонстрировать знание предмета и следующие навыки и умения:

1. Умение давать определения и объяснения философских понятий, проблем и принципов.
2. Навыки изложения философских вопросов и проблем по изученным темам (устно и письменно).
3. Навыки выделения философских аспектов научных и практических проблем.
4. Умение сравнивать различные позиции и точки зрения по изучаемым философским вопросам и выделять общее и специфическое в каждой из них.